

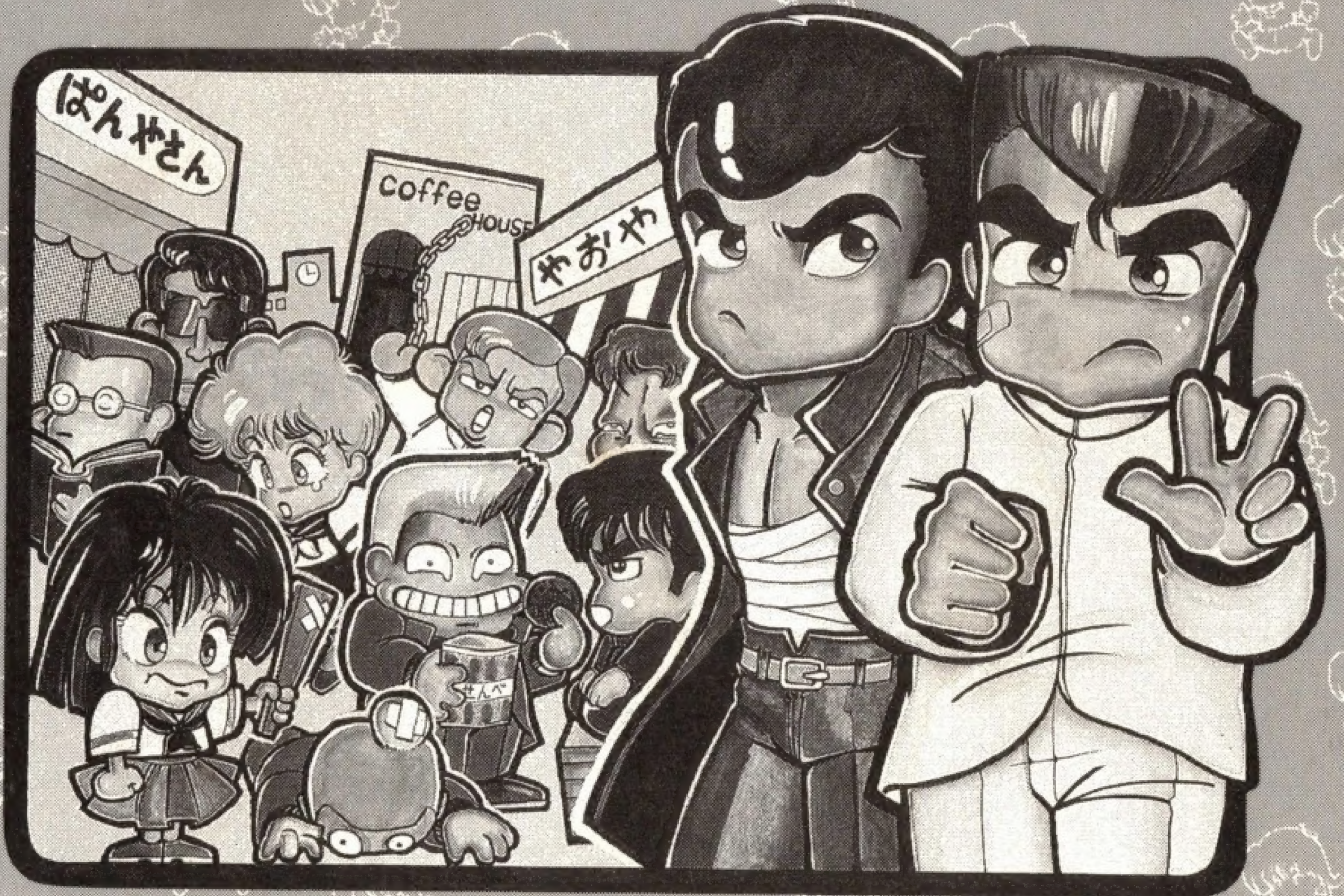
SHARP

SHARP
COMPUTER
SOFTWARE

CZ-254AS

68000用

ダウンタウン
熱血物語



はじめに

このたびは、「ダウNTOWN熱血物語」をお買い上げいただきまことにありがとうございます。
「ダウNTOWN熱血物語」は、X 68000のために作られたアクションゲームソフトです。
ご使用に際しては、必ず本説明書に記載されている操作方法、注意事項をよくお読みいただき、正しい操作によって有効に活用されるようお願い致します。

※万一、ご不審な点・お気づきの点がありましたら、お買い求めの販売店、もしくは、もよりのシャープお客様ご相談窓口にご連絡ください。

商品構成は、下記の通りです。

ゲームディスク.....	2枚
ユーザーズマニュアル.....	1冊

ご注意…ゲームディスクAのバックアップをとることはできません。

※ダウNTOWN熱血物語は株式会社テクノスジャパンの登録商標です。

※本ソフトは株式会社エス・ピー・エスの制作によるものです。

目 次

■ 1 ダウンタウン熱血物語の説明.....	3
□ ストーリー.....	3
□ 登場人物の紹介.....	4
■ 2 ゲームを始める前に.....	5
■ 3 ゲームの操作方法.....	6
□ ゲームのスタート.....	6
□ 画面構成.....	7
□ 操作方法.....	8
□ ステータスモード.....	9
□ ステータスについて.....	10
□ 技レベルについて.....	11
□ 買い物について.....	12
□ サウンドテスト.....	13
□ 操作キーの変更.....	14
□ 各学校のプロフィール.....	15
□ アイテム紹介.....	16

1 ダウンタウン熱血物語の説明

ストーリー

今まで無名校であった冷峰学園。そこに転校してきた竜一、竜二という兄弟は数ヶ月で、近くの高校を支配下にしてしまった。噂は周囲の高校にみるみる広がり2人はダブルドラゴン兄弟と呼ばれ恐れられていた。

噂はくにおの永遠のライバルである花園高校の番長りきの耳にも入っていたが、りきは平然としていた。

しかしある日、りきの彼女が冷峰学園の者にさらわれてしまった。そしてりきのもとには挑戦状が…。怒りに燃えるりきは門を飛び出し1人の男と衝撃的な再会をする。りきの最大のライバルくにお。彼との出会いによってこの物語は始まるのだ。



登場人物の説明

主な登場人物は以下のとおりです。

・りき

花園高校の番長。
くにおのライバル。
さらわれた彼女を
助け出すために、
冷峰学園に戦いを
挑む。



・くにお

熱血高校。
りきのライバル。
かつての仲間に出
会えるために冷峰学園
へと向かう。

西
村



白鷹工業高校のボス。部
下に沢口がいる。ムラ
のある性格だが攻撃力
はある。反面打たれ弱
い。

望
月



冷峰学園・四天王の1人。
素早い動きは相手を混
乱させる程。受けがう
まく守りのタイプであ
る。

五
代



冷峰の支配下・谷花高
校のボス。力も相当だ
が武器を使わせたら右
に出る者がいない程の
使い手。

長
谷
部



くにおと中学時代は同
級。冷峰学園のスケバ
ン。頭がいい。くにお
を想っている為学園に
背を向ける。

上
条
山
本



影村学園の2人のボス。
りき・くにおを倒し名
をあげようとたくらむ
。根性はなくするがし
こい。

鬼
塚



元・冷峰学園のボス的
存在。部下に四天王を
持つ。男らしいタイプ
で頭も良く手堅い確
実な攻撃。

竜
二
竜
二



絶大な力を見せつける
ダブル兄弟。個人の攻
撃も最強だがコンビは
更に強力。代表技は旋
風脚。

島
田
真
美



りきの彼女。美人とい
うよりかわいいタイプ
。りきの彼女だが、こ
く普通の女子高生であ
る。

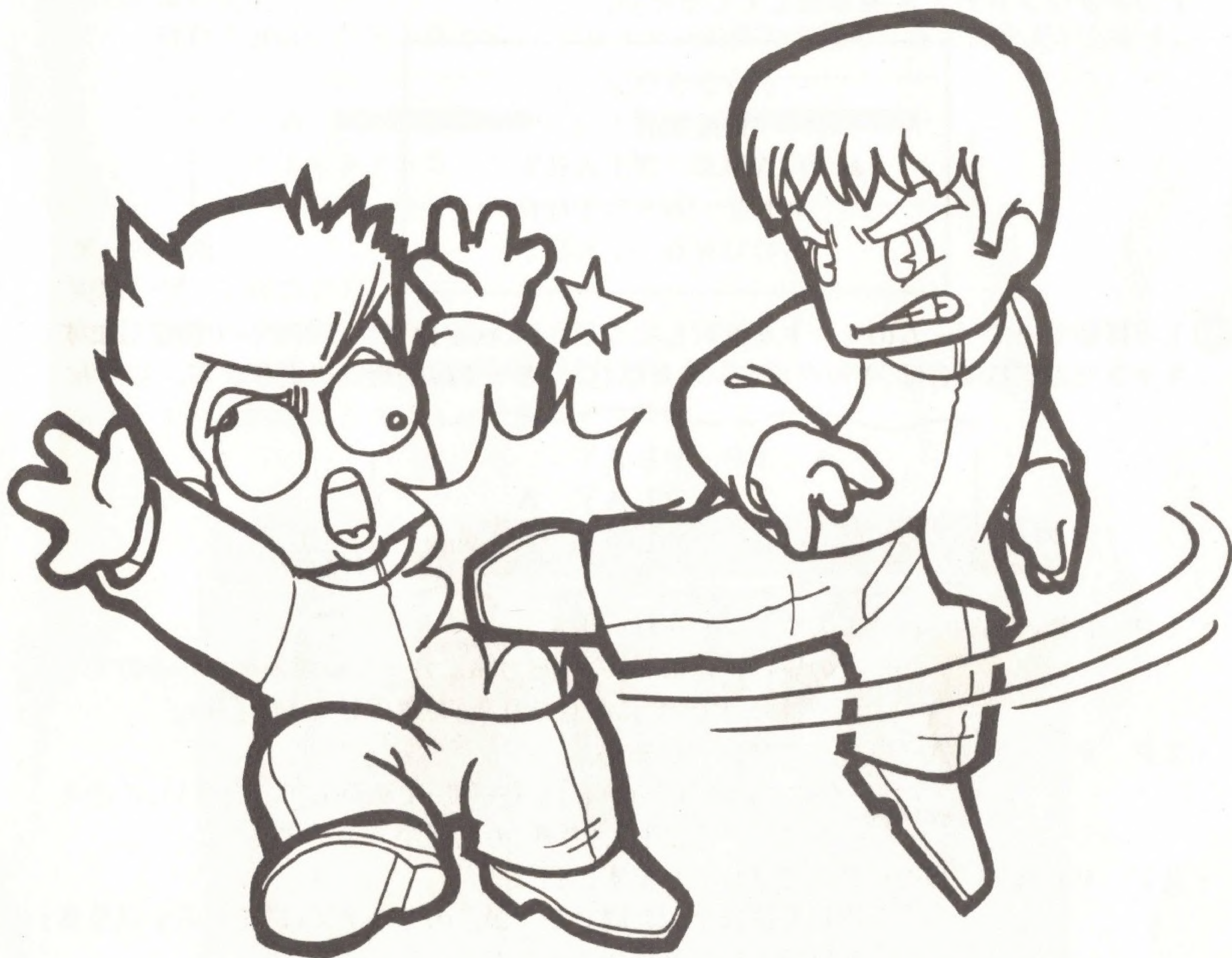
2 ゲームを始める前に

本ソフトはゲームの状態をゲームディスクBに保存して長い間お楽しみいただけるようになっております。付属のゲームディスクは書きこみができないようになっておりますので、付属のゲームディスクBのみバックアップコピーをとり、ゲームをする場合には付属のゲームディスクAとバックアップコピーをとったゲームディスクBをお使いください。

※ゲームディスクAはバックアップコピーを取ることができません。

※バックアップコピーについては本体同梱の「Human68kユーザズマニュアル」の”FORMAT”と”DISKCOPY”の頁を参照してください。

※バックアップしたゲームディスクBには、プロテクトシールを貼らないでください。



3 ゲームの操作方法

ゲームのスタート

- ①コンピュータ本体およびディスプレイの電源を入れ、ドライブ0にディスクA、ドライブ1にディスクBを挿入してリセットボタンを押します。

※ハードディスクが、起動ドライブになっている場合、**[OPT.1]** を押しながら立ち上げます。

※**[HELP]** キーを押しながら立ち上げた場合15KHzのディスプレイ解像度モードになります。

- ②プログラムがロードされると下記のような画面になります。

上下移動キー(P.8「操作方法」参照)で"GAME START"にカーソルを合わせて
[パンチボタン]または[キックボタン]で決定します。

※"KEY ASSIGN"、"SOUND TEST"についてはP.14「操作キーの変更」、
P.13「サウンドテスト」を参照してください。

ダウNTOWN
熱血物語
▲ GAME START
KEY ASSIGN
SOUND TEST

- ③上下移動キーでゲームのモードを選択してください。決定はパンチボタンで決定します。
キャンセルする場合は、キックボタンまたは**[ESC]**キーで起動画面に戻ります。

▲ 1P PLAY
2P PLAY A
2P PLAY B

- ・ 1P PLAY.....1人でゲームを行います。

その場合、「くにお」の名前の脇にカーソルが表示されるので
[左右移動]で「くにお」か「りき」を選択してください。

- ・ 2P PLAY A....2人でプレイします。

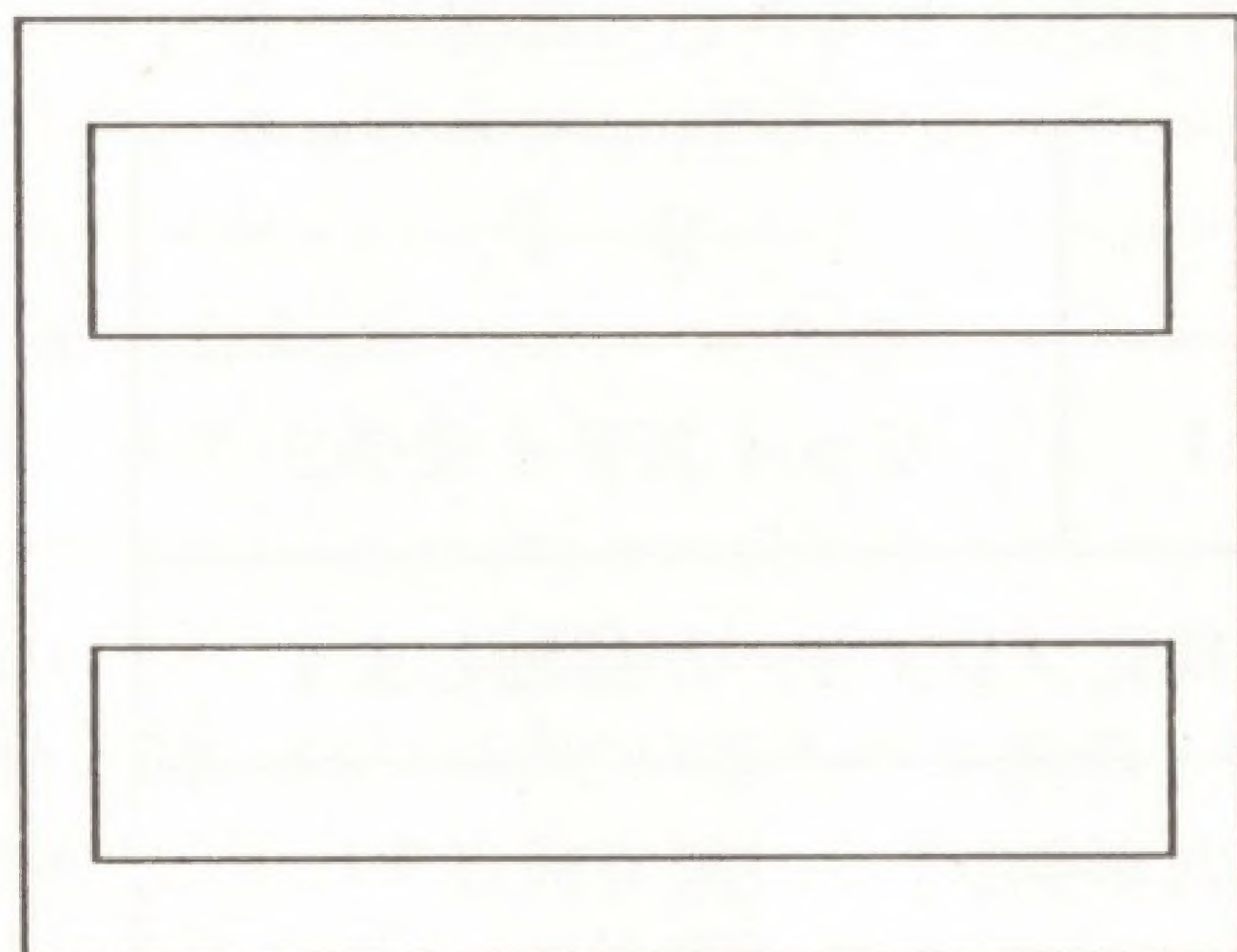
「くにお」か「りき」かを[左右移動]で選択してください。このモ
ードでは、「くにお」、「りき」の格闘ができます。

- ・ 2P PLAY B....2人でプレイします。

選択方法は上記と同じですがこのモードでは「くにお」、「りき」
と格闘することはできません。

画面構成

このゲームの画面は3つに分かれています。



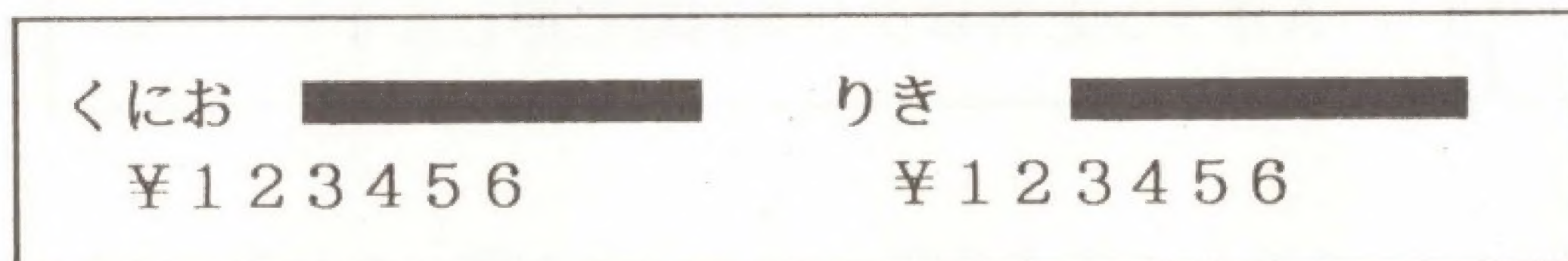
← 体力／金額表示エリア

← ゲーム画面

← 会話／ステータスモード
表示エリア

・体力／金額表示エリア

ゲーム種類で選択した主人公の名前、プレイヤーの体力や獲得した金額を表示します。

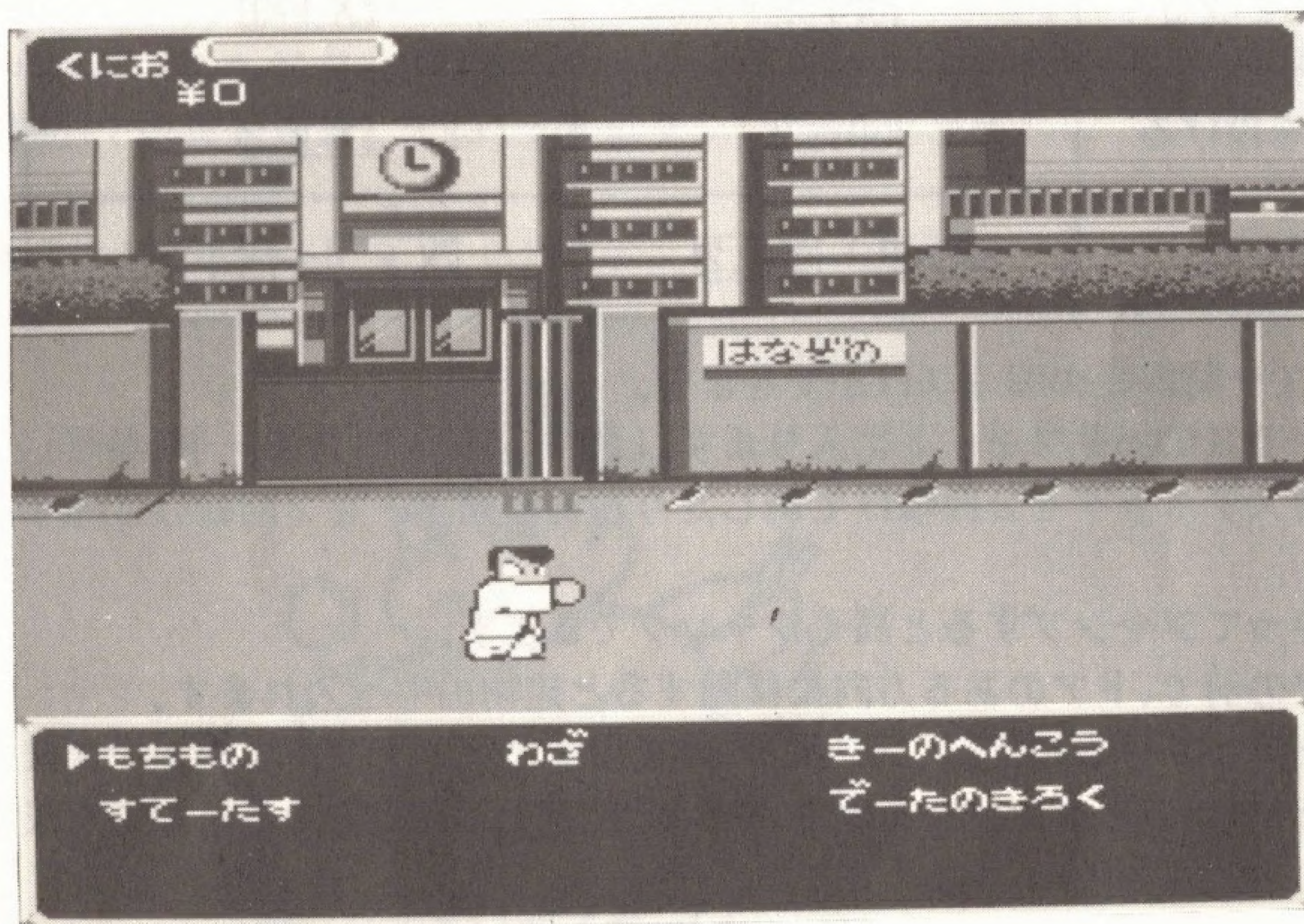


・ゲーム画面

実際のゲーム画面です。

・会話／ステータスモード表示エリア

通常は、各キャラクタとの会話を表示します。またステータスモード(P.9「ステータスモード」参照)のときのメニューを表示します。



操作方法

キーボード、ジョイスティックの出荷時の設定です。

・ジョイスティック

プレイヤー	1 P	2 P
ジョイスティック	ジョイスティック 1	ジョイスティック 2
移 動	スティックを倒す方向にプレイヤーが移動します	
パンチ／アイテムを取る	A ボタン	
キック／アイテムを投げる	B ボタン	
ジャンプする	A ボタンと B ボタンを同時に押します	

・キーボード

プレイヤー	1 P	2 P
移 動	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">8</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</div> <div style="text-align: center;"> <div style="display: inline-block; width: 0; height: 0; border-left: 5px solid transparent; border-right: 5px solid transparent; border-top: 10px solid black; margin: 0 5px;"></div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">6</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</div> </div>	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">U</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">H</div> <div style="text-align: center;"> <div style="display: inline-block; width: 0; height: 0; border-left: 5px solid transparent; border-right: 5px solid transparent; border-top: 10px solid black; margin: 0 5px;"></div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">K</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">N</div> </div>
パンチ／アイテムを取る	[OPT.1]	[X F 1]
キック／アイテムを投げる	[OPT.2]	[X F 2]
ジャンプする	[OPT.1] + [OPT.2]	[X F 1] + [X F 2]

※ [ESC] キーで一時停止のON / OFFができます。

※ [HELP] キーでステータスモードに入ります。(P.9「ステータスモード」参照)

※ 左右移動時スティックを2回続けて倒したり左右移動キーを2回続けて押すとダッシュします。

※ 7歩以上走ってジャンプすると高くジャンプできます。

※ 建物のドアの前で、ドアのある方向に移動すると建物の中へ入れます。

※ アイテムを持っているとき[パンチボタン]を押すとアイテムで攻撃ができます。

※ 敵の攻撃を[パンチボタン]や[キックボタン]を押すことで防ぐことができます。

ステータスモード

ゲーム中に [HELP] キーを押すと画面下の会話／ステータスモード表示エリアがスクロールしてステータスモード画面になります。[左右移動]でメニューを選択して[パンチボタン]で決定します。[キックボタン]を押すとステータスモードを終了します。

▲もちもの	わざ	キーのへんこう
すてーたす		でーたのきろく

・もちもの

現在の持ち物、身につけているものを表示し使用します。

[上下移動]で使用する物を選択しそれをどうするかを[左右移動]で下記のメニューから選択し[パンチボタン]で決定します。

もちもの	どれを	どうしますか
▲つかう	やめる	すてる

・わざ

現在身に付けている技の一覧を表示し技の強さを表示します。

・キーのへんこう

キーの割り付けを変更します。(P.14「操作キーの変更」を参照してください。)

・すてーたす

現在のプレイヤーのステータス一覧を表示します。(各ステータスの内容については P.10「ステータスについて」参照。)

・でーたのきろく

現在のゲーム内容を記録したりセーブした内容を読み出します。

「FILE 0」～「FILE 9」まで表示されますので対象のファイルを[上下移動]で選択し、[左右移動]で処理を選択して[パンチボタン]で実行します。

▲まえにもどる	ろーどする	せーぶする
---------	-------	-------



ステータスについて

- ・ばんち

パンチの攻撃力を表し、この値が大きいほど相手に与えるダメージが大きくなります。

- ・きっく

キックの攻撃力を表し、この値が大きいほど相手に与えるダメージが大きくなります。

- ・ぶき

アイテム使用(アイテム+パンチボタン)時の攻撃力を表し、この値が大きいほど相手に与えるダメージが大きくなります。

- ・ちから

アイテム投げ(アイテム+キックボタン)時の攻撃力を表します。

- ・すばやさ

動作の素早さを表します。この値が大きいほど、動作スピードが速くなり攻撃面、守備面とも有利になります。

- ・ぼうぎょ

受け身のうまさを表し、この値が大きいほど受け身が有利になり相手の攻撃から守ることができます。

- ・うたれづよさ

ダメージに対する強さを表し、この値が大きいほどダメージを少なくできます。

- ・きりよく

気力の状態を表し、この値が大きいほど少々のダメージでは、かがみにくく立ち直りも早くなります。気力が一定以上あれば体力が0になっても立ち上がります。

- ・たいりよく

体力の状態を表し、この値が大きいほどたくさんダメージを受けても大丈夫です。

- ・たいりよくのじょうげん

体力の上限を表し、この値まで体力の回復がはかれます。値が大きいほどたくさんスタミナがつけられます。



技レベルについて

- ・必殺技は、最初は威力が弱く、その技で敵を倒すと技のレベルが上がっていき、威力が少しずつ増してきます。

ステータスについて

- ・パンチ、キック、たたき、投げるなどは各ステータスの値が大きくなると威力が強くなります。(これは必殺技に関しても同じです。)
- ・移動、走行などはすばやさの値が大きくなると速度が早くなります。
- ・ステータスを上げるには、食事やアイテムを使うと上がります。
- ・体力上限についても最初は少なく、食事やアイテムで体力を回復する際に回復値が体力上限をこえた場合、ある比率で上限があがります。

必殺技一覧

名 称	動 作	ステータス	使用方法
マッハパンチ マッハキック マッハたたき スクリュウ ストンピング 人間魚雷	パンチを3連発する。 キックを3連発する。 3回連続でたたき。 ジャンプして前転する。 寝ている敵を攻撃する。 人を遠くまで投げる。 (投げた敵に当たった敵もダメージを受ける。)	ぱんち きつく ぶき すばやさ きつく ちから	パンチと同じ。 キックと同じ。 たたきと同じ。 ダッシュジャンプする。 敵の上でジャンプする。 投げると同じ。
空手チョップ マッハチョップ ローリング	空手チョップをする。 チョップを3連発する。 前転しつつ転がる。	ぱんち ぱんち すばやさ	パンチと同じ。 パンチと同じ。 左右移動を続けて3回する。 (逆方向に移動すると止まる。)
体当り ダブルキック	体当りでする。 ダッシュジャンプキックを2連発する。	ぼうぎょ きつく	ダッシュ中に敵にぶつかる。 ダッシュジャンプ中にキックする。
頭突き 武器振り回し 旋風脚	頭突きをする。 たたきの最強バージョン ジャンプキックの最強バージョン	ちから ぶき きつく	左右移動を続けて3回する。 たたきと同じ。 ジャンプ中にキックする。

※使用方法の同じものは威力のあるほうを自動的に使用します。

※表中の”ステータス”は、強さに関係するステータスの種類を表します。

買い物について

- ・店に入る場合には店のドアの前に立ち[上移動]をすることで入ることができます。
- ・2プレイヤーモードの場合プレイヤー1から買い物をします。
- ・メニューの買いたい品物に[上下移動]でカーソルを合わせ、[パンチボタン]を押し、これでいいかどうか聞いてきますので「はい いいえ」を[左右移動]で選び[パンチボタン]で決定します。
- ・品物によって「持ち帰り」か「その場使用」かを選ぶものもあるので、画面上の指示にしたがって選んでください。
- ・品物名の右側の数値はお値段です。
- ・買わない時は、「かわない」を選ぶか[キックボタン]を押してください。
- ・買った品物によってレベルアップするステータスが違います。

お店は商店街にあり大きく分けると3タイプです。

- ・お持ち帰りの店(タイプA)
- ・店内で食べる店(タイプB)
- ・上記の両方ができる店(タイプC)

以下にお店の種類を紹介します。

- ・本屋(タイプA)
主に”必殺技の本”を売っています。この本はちょっと高いですが、確実に強くなれます。
- ・喫茶店(タイプB)
ちょっと疲れた時などに手頃な値段でひと息つけます。
- ・パン屋(タイプA)
最も安くお持ち帰りできる店です。安いだけあって1つじゃ物足りないかもしれません。
- ・薬局(タイプA)
体力のない時に役に立つ物が揃っています。店長のお薦め品は”すっぽんばわー”です。
- ・ファーストフード(タイプC)
中で食べることもお持ち帰りにすることもできる唯一の店です。
- ・寿司屋(タイプB)
豊富なメニューであなたをまつ江戸前にぎり寿司の『泰平寿司』です。ここの“おおとろ”は値段は高いですが、素晴らしくうまいです。
- ・靴屋(タイプA)
素早い動き、力強いキックはより良い靴から。品ぞろえは豊富です。

お持ち帰り商品の使い方

- ・お持ち帰り商品を買うと、ステータスモードの持ち物画面に表示されます。持ち物は一度使うとなくなりステータス表示から消えます。靴・必殺技の本については、使用中となりハートマークがつきます。

サウンドテスト

BGMなどのテスト演奏を行ないます。

起動画面のメニューで”SOUND TEST”を選択します。

[上下移動]、[左右移動]または↑↓←→で選択し[パンチボタン]または[Enter]で演奏を開始します。終了は、[キックボタン]または[ESC]です。

Downtown Story BGM Test

↑↓←→で演奏する曲を選択し

[Enter]を押してください

終了は ESC キーです

←曲名が表示されています

ステレオサウンドについて

このゲームのサウンドは、ステレオヘッドホン、またはオーディオアウト端子からステレオに接続して再生された音に合わせて調整されております。内蔵スピーカーのみでは、十分なサウンドが再現できませんのでステレオヘッドホン、またはステレオなどをご使用されることをお勧めします。



操作キーの変更

キーボードで操作する場合、使用キーを自由に変更できます。

起動画面のとき[上下移動]でカーソルを”KEY ASSIGN”に合わせて
[パンチボタン]を押すとキー操作変更のモードに入ります。また、ステータスモードの”き
ーのへんこう”を選んでもこのモードに入れます。

	PLAYER 1	PLAYER 2
UP	8	U
DOWUN	2	H
LEFT	4	K
RIGHT	6	N
BUTTON A	OPT.1	X F 1
BUTTON B	OPT.2	X F 2

変更するキーを↑↓←→で
選んで♪を押してください
終了は ESC キーです

変更したいキーのところにカーソルを移動してリターンキーを押してください。表示が一
時消えますので設定したいキーを押します。なお [ESC]、[HELP] は設定できません。設定を終
了する場合は [ESC] を押してください。



各学校のプロフィール

・千里台高校(水色)

気力があり短気で怒ると乱暴だが力不足。木刀を持ち強がるが続かない。花園高校に対抗意識を持っていて「りき」を狙う。

・坂宿商業高校(びんく)

気が弱くすぐ逃げる。殴られても打たれ強い体質で、防御が弱く玉砕型ダッシュ攻撃。武器を持つと性格が変わり一度怒ると半狂乱！アイテムを投げてくる。

・沼丘工業高校(緑)

防御重視のテクニカルジャンプ攻撃を仕掛けてくる。アイテムはテクで使いこなし手にした武器は離さない。基本に忠実、耐えるタイプであり、しつこく「くにお」を狙う。

・影村学園(紫)

暗い性格とは裏腹に身軽で素早い。弱い方1人を狙ってズル賢く立ち回り、体力不足を武器をうまく使って補っている。短気だが不利と思うとすぐ逃げてしまう。

・星草農業高校(黄緑)

動きが遅く、体力勝負の強引な接近戦を好む。豪胆な性格で重いパンチをくり出すが、ブツンと切れると恐い存在。

・白鷹工業高校(グレー)

ムラのある性格でパワーに物を言わせる攻撃をするが打たれ弱い。気分屋で軽くふざけた態度で動きが読みにくく、なぜかタイヤを好んで使い攻撃してくる。

・又川工業高校(赤茶)

ダッシュジャンプの遠隔攻撃が得意で距離をおくと危険。根暗で鋭利なメリケンを好みアイテムをよく投げ、気力がないのが欠点。

・宝陵高校(こい緑)

格闘派で素手の戦い。特にパンチがシャープで身のこなしが良い。アイテムは使い上手ではなくすぐ投げるが、落ち着いた堅実な攻撃を仕掛ける。落ちこむと立ちなおれない。

・谷花高校(こい青)

キック力に欠ける分木刀に命を賭け、気は短く熱しやすくさめやすい。武器を持つと調子づくが手放すと急に弱気になる。怒ると大切な武器を投げ追ってくるので要注意。

・冷峰学園(茶)

攻撃力と防御力。この2つを兼ね備え、クールに賢く、力と技の掛け引き上手な闘いをする。もともと進学校でパワーに欠ける分、より強力なアイテム、特に鉄パイプを好んで使う。



アイテム紹介

敵が持っていたり、町中に落ちています。近くに行って[パンチボタン]か[キックボタン]で拾えます。拾ったら[パンチボタン]で使用、[キックボタン]で投げられます。アイテムを拾って攻撃力をUPしましょう！



鉄パイプ



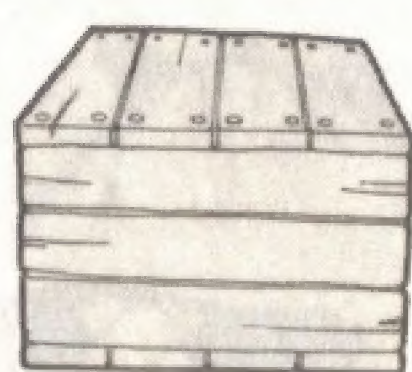
木刀



チェーン



ゴミ箱



木箱



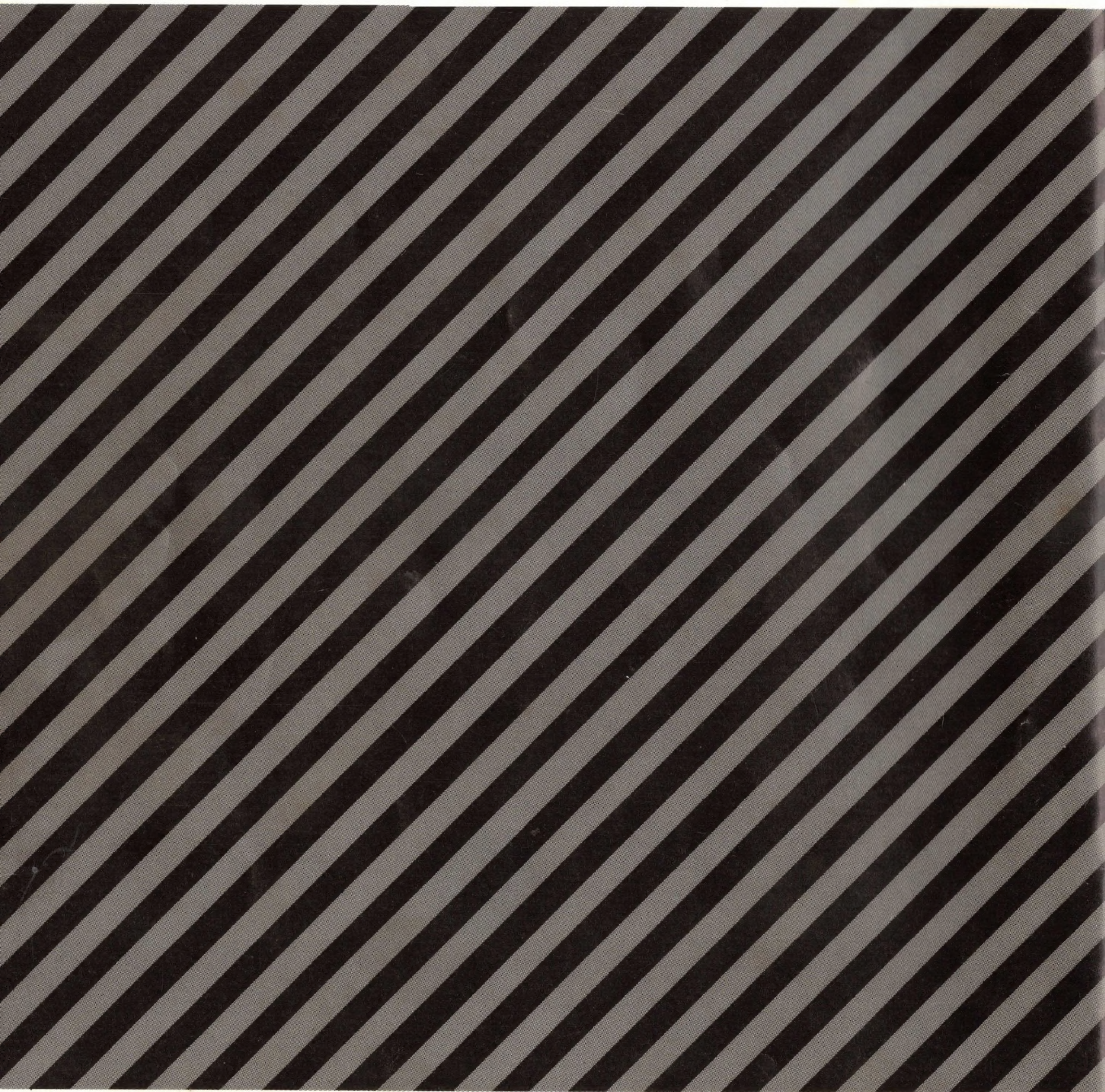
古タイヤ



メリケンサック



石ころ



シャープ株式会社

本社 〒545 大阪市阿倍野区長池町22番22号 電話 (06)621-1221(大代表)

電子機器事業本部 〒329-21 栃木県矢板市早川町174番地

テレビ事業部 第4商品企画部

お問い合わせ先 〒162 東京都新宿区市谷八幡町8番地 電話 (03)260-1161(大代表)

東京支社内 テレビ事業部 第4商品企画部 ソフトウェア担当